

Choisir n'est pas un jeu d'enfant

V. De Rijck et J. Peeters



Vous sentez-vous démuni devant l'énorme offre des téléviseurs à écran plat ? Ne vous laissez pas séduire par toutes sortes de logos et autres châtiments de la publicité : le plus important reste la qualité de l'image. Sur ce plan, LCD et Plasma se rapprochent de plus en plus.

Une résolution élevée n'est pas une garantie en soi d'une bonne qualité d'image, certainement pas pour les écrans de ces tailles. Optez donc pour un appareil avec au moins un bon score pour la qualité d'image, ayant les connexions et les fonctions nécessaires et un prix attractif.

Le mythe de la résolution s'effrite

Les écrans LCD plus petits (avec une diagonale d'image de moins de 82 cm) ont une résolution de 1 366 (pixels) x 768 (lignes). Pour les écrans plus grands, la résolution varie de 1 024 x

768 à 1 920 x 1 080. Mais rappelons-le, une résolution élevée n'assure pas nécessairement une qualité d'image optimale.

Depuis quelque temps, pas mal de téléviseurs affichent des logos tels "HD Ready" ou "Full HD", d'ici peu vous trouverez aussi le "HD Ready 1080p". Ne soyez pas dupe, car ces logos n'ont, en pratique, que très peu de signification. "HD-Ready" apporte certes l'assurance que le téléviseur satisfait à certaines conditions : il a une résolution d'au moins 720 lignes, supporte les signaux 720p et 1080i (voir encadré), dispose d'une entrée YPbPr et une entrée DVI ou HDMI pour recevoir ces signaux HD et soutient le protocole de

protection des données HDCP.

"Full HD", par contre, n'est soumis à aucun critère, et est donc utilisé par les fabricants comme bon leur semble.

Généralement, il signale tout au plus que le téléviseur produit 1080 lignes. Pour plus de clarté, l'industrie a récemment institué le logo "HD-Ready 1 080 p" : c'est un standard pour les téléviseurs qui sont "HD-Ready", ont une résolution minimale de 1 920 x 1 080 et peuvent accepter les signaux 1 080p de 24, 50 ou 60 Hz (succession d'images par seconde).

Nos tests ont cependant montré qu'un téléviseur avec une résolution élevée de 1080 lignes, même avec un bon signal HD, n'offre généralement pas

Que signifie 720p, 1 080i et 1 080p ?

- ▶ 720p signifie que l'image est constituée de 720 lignes de 1 280 pixels (1 280 x 720), affichées en une fois ("p" = progressive scan).
- ▶ 1 080i indique que l'image consiste en 1 080 lignes de 1 920 pixels (1 920 x 1 080), divisées en lignes paires et impaires ("i" = interlaced).
- ▶ Depuis quelque temps, il est aussi possible de transmettre des lignes 1 080 de façon progressive (1 080p). Qu'un téléviseur puisse afficher 1 080 lignes, ne signifie cependant pas nécessairement qu'il accepte le 1 080p. De plus, les appareils qui le font n'offrent pas toujours une image sensiblement meilleure. Mieux vaut donc se fier à nos résultats de test !

une meilleure image qu'un appareil avec 768 lignes. C'est la netteté, le contraste, le rendu des images et les "irrégularités" numériques ou le bruit de l'image qui déterminent cette qualité, plutôt que la résolution. De plus, l'œil humain à distance normale d'environ 3 m n'est pas en mesure de discerner les pixels distincts sur un téléviseur "HD-Ready" ordinaire, d'une résolution de 1 366 x 768. Il est donc inutile de dépenser plus pour acheter un modèle "Full HD" ou "HD-Ready 1080" d'une résolution plus élevée.



La vraie qualité d'image

Dans des circonstances de vision optimales, le fossé entre les technologies LCD et plasma semble peu à peu se combler. Le talon d'Achille des écrans LCD reste leur visibilité latérale limitée. En faisant usage de la nouvelle technologie IPS (*In Plane Switching*), quelques modèles parviennent néanmoins à élargir sensiblement l'angle de vue et à produire des couleurs vivantes. Même si le noir est toujours moins noir avec les téléviseurs LCD qu'avec les plasmas, les inconvénients semblent un peu diminuer.

Bien que point sensible des écrans plasma reste la forte réflexion, certains modèles récents en souffrent moins. Bien entendu, la lumière dans la pièce a une influence sur la qualité de l'image. Un éclairage faible, de préférence indirect, entraîne moins de reflets et est, de plus, moins fatigant pour les yeux que l'absence totale de lumière ambiante. C'est pourquoi il est conseillé d'allumer une seule lampe derrière ou à côté du téléviseur. Également pour le repos des yeux, certains téléviseurs LCD Philips sont équipés d'une fonction Ambilight : Philips 32PFL9632D est le seul de ce test qui diffuse, sur les côtés de l'écran, une lumière de couleur changeante en fonction de l'image.

Bien équipé ?

Pour pouvoir connecter tous les appareils périphériques, le téléviseur doit évidemment disposer de toutes les prises nécessaires (voir encadré). Quels sont les points qui méritent votre attention ?

▶ **Fixation murale.** Si vous voulez accrocher votre téléviseur au mur, vérifiez si les distances entre les trous de fixation

correspondent aux normes Vesa. Dans ce cas, vous pouvez utiliser n'importe quelle fixation qui supporte un poids suffisamment élevé (à partir de 30 €). Dans le cas contraire, on vous signale le plus souvent une fixation murale vendue par le fabricant du téléviseur, qui est généralement beaucoup plus chère (jusqu'à 400 € !)

▶ **Rendu des photos.** Parfois vous pouvez projeter des photos sur votre téléviseur, en connectant un appareil photo numérique via USB ou en plaçant la carte mémoire directement dans le lecteur ad hoc. De cette manière, les photos sont généralement plus belles que lorsqu'elles sont gravées sur un CD ou DVD, et regardées via le lecteur DVD. Dans ce dernier cas, il se produit, en effet, toujours une perte de qualité du fait de la conversion du signal PAL transmis via câble Scart ou même HDMI. Un port USB ou un lecteur de carte mémoire est donc un accessoire pratique que nous aimerions trouver sur plus de téléviseurs !

▶ **Tuner numérique.** Si le téléviseur dispose d'un tuner DVB-T, il peut recevoir certains émetteurs sans câble via l'an-

Connexions utiles

A quoi servent les différentes connexions sur un téléviseur ? Et quel appareil peut-on y raccorder ?

- ▶ **Prise Scart :** pour l'image et le son d'un lecteur/graveur DVD, un décodeur pour la télévision numérique (via câble ou satellite). Signaux possibles via Scart : vidéo, S-vidéo (Y/C) et RGB (meilleur rendu d'image).
- ▶ **Sortie audio analogique séparée :** pour y brancher un ampli.
- ▶ **Sortie audio numérique séparée :** s'il y a un tuner numérique incorporé, le téléviseur possède généralement aussi une sortie audio numérique. Également adaptée pour connecter un ampli.
- ▶ **Entrée Y/C séparée (S-video) :** pour un caméscope ou une console de jeu. C'est plus commode lorsqu'elle se trouve à l'avant ou sur le côté du téléviseur.
- ▶ **Entrée VGA :** entrée analogique pour l'ordinateur.
- ▶ **Entrée DVI :** entrée numérique pour l'ordinateur, rarement présente (parfois via l'entrée HDMI, à condition d'utiliser un adaptateur).
- ▶ **Entrée HDMI :** successeur numérique de Scart, utile pour transmettre des images HD et un son numérique en même temps.
- ▶ **Entrée YPbPr (= composante) :** homologue américain de Scart, qui supporte aussi les images HD (mais pas le son). Indispensable pour la première version de la console Xbox 360.
- ▶ **Prise écouteurs :** lorsqu'elle fait défaut, cela oblige à connecter les écouteurs ou le casque via un autre appareil périphérique (ex. : graveur DVD)
- ▶ **USB :** pour un appareil photo numérique, un stick USB ou un lecteur mp3.
- ▶ **Lecteur de carte mémoire :** pour la carte mémoire d'un appareil photo numérique, par exemple. Dans ce test, les modèles disposant d'un tel lecteur ne lisent que les cartes SD.



TÉLÉVISEURS LCD ET PLASMA : DESCRIPTION ET RÉSULTATS DU TEST (par ordre décroissant de qualité)

(★) meilleur du test (⊙) Maître-Achat (€) choix avantageux (⊞) très bon pour ce critère + bon □ moyen - médiocre ● mauvais s.o. sans objet	DESCRIPTION			ÉQUIPEMENT																	
	Écran	Diagonale d'image (cm)	Résolution	Supporte le signal 1080p	Tuner numérique (DVB-T)	Tuner numérique (DVB-C)	Sortie audio numérique	Prises Scart	Connexion RGB via Scart	Sortie audio séparée	Connexion Y/C séparée	Entrée VGA	Entrée DVI	Entrées HDMI	Entrée YPaPr	Prise écouteurs	lecteur de carte mémoire (SD-card)	Prise USB	Détecteur de luminosité	Réglages d'image indépendants par entrée	Fixation murale selon le standard VESA
Téléviseurs LCD 32" (82 cm)																					
(★)	PANASONIC TX-32LX70F	LCD	78.5	1366 X 768	✓			2	2	✓	✓	✓	via HDMI	2	✓	✓				✓	✓
(★)	PANASONIC TX-32LX700F	LCD	82	1366 x 768	✓			2	2	✓	✓	✓		3	✓	✓	✓		✓	✓	✓
(⊙)	PANASONIC TX-32LM70F	LCD	80	1366 x 768				2	2	✓	✓			2	✓	✓				✓	
	SONY KDL-32D3000	LCD	82	1366 x 768	✓	✓	✓	2	2	✓	✓	✓	✓	3	✓	✓			✓	✓	✓
	LG 32LB2R	LCD	82	1366 x 768				2	1	✓	✓	✓		2	✓				✓	✓	✓
	PHILIPS 32PFL9632D	LCD	82	1366 x 768	✓	✓	✓	2	2	✓	✓		✓	3	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	LG 32LC41	LCD	82	1366 x 768	✓			2	1	✓	✓	✓		2	✓					✓	✓
	SAMSUNG LE32R81B	LCD	80.1	1366 x 768				2	1	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	✓
	PHILIPS 32PFL5322	LCD	82	1366 x 768	✓			2	1		✓		✓	2	✓	✓				✓	✓
	GRUNDIG Lenaro 32 LXW 82-8720 Dolby	LCD	82	1366 x 768				2	1	✓	✓	✓		2	✓	✓				✓	✓
	SHARP LC-32AD5E	LCD	82	1366 x 768		✓		2	2	✓	✓	✓		2	✓	✓				✓	✓
	JVC LT-32G80SU/ZU (1)	LCD	80	1366 x 768				2	2					2	✓	✓				✓	✓
	JVC LT-32A80SU/ZU (1)	LCD	80.1	1366 x 768				2	2					2	✓	✓				✓	✓
Téléviseurs LCD et plasma 37" (94 cm)																					
(★)	PHILIPS 37PFL7662D	LCD	94	1920 x 1080	✓	✓		2	1		✓		✓	2	✓	✓				✓	✓
(⊙)	PANASONIC TH-37PV70E	Plasma	94	1024 x 768	✓			2	2	✓	✓			2	✓					✓	
	LOEWE Xelos A 37	LCD	94	1366 x 768		✓	✓	2	1	✓	✓	✓		1	✓	✓					
	SAMSUNG LE37M86BD	LCD	94	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	✓
	LG 37LC41	LCD	94	1366 x 768	✓			2	1		✓	✓		2	✓					✓	✓
	TOSHIBA 37X3030D	LCD	94	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1	✓		✓	✓	2	✓	✓					✓
	LG 37LF65	LCD	94	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1		✓	✓		2	✓				✓	✓	✓
Téléviseurs LCD et plasma plus de 40" (100 cm)																					
(★)	SONY KDL-40W2000	LCD	102	1920 x 1080	✓	✓		2	2	✓	✓	✓		2	✓	✓				✓	✓
(⊙)	PANASONIC TH-42PV70E	Plasma	105.1	1024 x 768	✓			2	2	✓	✓			2	✓					✓	
	PANASONIC TH-42PZ700EA	Plasma	106	1920 x 1080	✓	✓	✓	3	2	✓	✓	✓		3	✓	✓	✓			✓	✓
	SONY KDL-40D3000	LCD	102	1366 x 768	✓	✓	✓	2	2	✓	✓	✓	✓	3	✓	✓				✓	✓
	PIONEER PDP-4280XD	Plasma	106	1024 x 768	✓	✓	✓	3	2	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	
	PHILIPS 42PFL7662D	LCD	106	1920 x 1080	✓	✓		2	1		✓		✓	2	✓	✓				✓	✓
	TOSHIBA 42X3030D	LCD	106	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1	✓		✓		2	✓	✓					✓
(€)	LG 42PC51R	Plasma	106	1024 x 768	✓			2	1	✓	✓	✓		2	✓					✓	✓
	LG 42LF65	LCD	106	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1		✓	✓		2	✓					✓	✓
	SAMSUNG PS-42Q91H	Plasma	106	1024 x 1080				2	1	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	✓
	SAMSUNG LE40R81B	LCD	102	1366 x 768				2	1	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	✓
	LG 42LC41	LCD	107	1366 x 768	✓			2	1	✓	✓	✓		2	✓					✓	✓
	SAMSUNG LE40M86BD	LCD	101.2	1920 x 1080	✓	✓	✓	2	1	✓	✓	✓		3	✓	✓				✓	✓
	SHARP LC-42XD1E	LCD	106.5	1920 x 1080	✓	✓		2	2	✓	✓	✓		2	✓	✓				✓	✓
	JVC LT-42A80SU/ZU (1)	LCD	102.2	1366 x 768				2	2					2	✓	✓				✓	✓
	SAMSUNG PS-42C91H	Plasma	106	1024 x 768				2	1	✓	✓	✓		2	✓	✓				✓	✓
	HITACHI P42T01E	Plasma	106	1024 x 1080	✓	✓	✓	3	2	✓	✓	✓		2	✓	✓	✓	✓			

(1) SU = argenté; ZU = noir. (2) a = minuterie; b = contrôle parental; c = réglage automatique du volume; d = PaT (image et télétexte en même temps sur l'écran); e = arrêt sur image; f =

Fonctions (2)	QUALITÉ D'IMAGE										Qualité du son	Télétexte	Polyvalence	FACILITÉ D'EMPLOI				CONSUMATION		APPRECIATION GLOBALE		PRIX en août 2007 (€)	
	Défilement des textes sous l'image	Reflets dans l'écran	Angle de vue	Mesures techniques de l'image	Tests de vision via l'antenne TV	Tests de vision via l'entrée RGB	Tests de vision images haute définition	Tests de vision via DVB-T	Tests de vision via l'ordinateur	Test de visions de photos				Appréciation totale de la qualité d'image	Installation et réglage	Usage quotidien	Usage avancé	Sans télécommande	Vitesse de zapping	En fonctionnement (Watt)	En mode veille (Watt)	10	100
a, b, d, e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	120	0,4	+		1 008	1 200		
b, d, e, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	130	0,5	+		1 269	1 500		
a, d, e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	146	0,8	+		774	1 000		
a, b, c, e, f	-	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	141	0,2	+		1 153	1 408		
a, b, c, f, g, h	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	149	0,9	+		811	1 000		
a, b, c, d, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	125	0,7	+		1 390	1 700		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	129	0,7	+		599	850		
a, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	151	0,7	+		761	999		
a, b, c, d, f	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100	0,7	+		679	800		
a, b, c, d, e, g, h	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	150	1,4	+		959	999		
a, b, c, d, e	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	88	0,7	+		709	899		
a, b, d	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	119	1,4	+		879	1 108		
a, b	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	117	1,3	+		659	999		
a, b, c, d, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	189	0,8	+		1 399	1 859		
a, b, d, e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	300	0,5	+		1 149	1 400		
a, b, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	161	2	+		2 299	2 499		
a, b, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	145	0,8	+		1 283	1 500		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	164	0,9	+		922	1 300		
a, b, c, e, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	162	0,8	+		1 291	1 499		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	158	0,8	+		1 399	1 600		
a, c, e, f	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	190	0,2	+		1 550	2 009		
a, b, d, e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	326	0,5	+		1 299	1 600		
a, b, d, e, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	450	0,3	+		2 500 (3)			
a, b, c, e, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	157	0,2	+		1 359	1 810		
a, b, d, e	-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	280	0,4	+		2 379	2 799		
a, b, c, d, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	202	0,8	+		1 450	2 000		
a, b, c, e, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	219	0,8	+		1 450	1 799		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	304	0,8	+		999	1 400		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	204	0,7	+		1 468	1 900		
a, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	250	0,9	+		1 164	1 520		
a, b, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	151	0,7	+		1 153	1 499		
a, b, c, f	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	191	0,7	+		1 149	1 600		
a, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	218	0,6	+		1 527	1 900		
a, b, c, d, e	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	206	2,1	+		1 488	1 999		
a, b	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	206	1,2	+		1 149	1 708		
a, b, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	314	0,8	+		1 035	1 400		
a, b, c, d, e, f, g	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	296	0,7	+		1 299	1 499		

mise en route programmée; g = PIP (image dans l'image); h = deuxième tuner. (3) Prix indicatif



PANASONIC TX-32LM70F



PANASONIC TH-37PV70E



PANASONIC TH-42PV70E



SERVICE GLOBAL



Du Test à l'Achat

Votre choix est fait ? Nous vous aidons à acheter au meilleur prix :

- **Liste d'adresses** : les magasins les moins chers de votre région
- **Update prix** : mise à jour régulière des prix

Plus d'info sur www.test-achats.be ou via notre Centre de Contact : 02 542 35 55

tenne. Hélas, les seuls émetteurs qui diffusent actuellement les émissions terrestres sont La Une, La Deux, RTBF-Sat, Eén et Canvas/Ketnet. Si l'appareil est équipé d'un tuner DVB-C, il peut alors recevoir, via le câble, des images numériques des canaux non codés. Etant donné qu'Interkabel est pour le moment le seul télédistribeur qui offre des émissions non codées, seuls

ses clients en profitent. Nous déplorons que d'autres télédistribeurs ne proposent pas au moins un bouquet de base de canaux non codés.

La consommation peut chiffrer

Les téléviseurs avec une résolution de 1080 lignes consomment en moyenne plus que ceux avec 768 lignes. De plus les écrans plasma dévorent en moyenne près du double d'électricité par rapport aux LCD. Ainsi Panasonic TH 42PZ700EA avec sa résolution élevée de 1 920 x 1 080 consomme plus de 450 Watts en fonctionnement. Si le téléviseur est allumé en moyenne 4 heures par jour, cela signifie un coût énergétique d'environ 120 € par an ! Plus la netteté et le contraste sont élevés, plus la consommation augmente. A mesure que le jour baisse dans la pièce, une bonne image exige moins de lumière. Certains modèles sont équipés d'un détecteur de luminosité, qui



WWW.TEST-ACHATS.BE

Sur www.test-achats.be, vous trouverez les résultats détaillés des modèles testés et similaires. Mi-décembre, nous mettrons ces résultats à jour.

adapte automatiquement les réglages de l'image aux conditions d'éclairage. Bien que ce ne soit pas toujours efficace, cette fonction peut dans certains cas faire baisser la consommation électrique jusqu'à 40%. Vous pouvez ainsi épargner un peu, surtout avec les téléviseurs gourmands.



MAITRE-ACHAT

Une nouvelle fois, les téléviseurs Panasonic se distinguent, quelle que soit la technologie ou les dimensions de l'écran.

Parmi les modèles LCD 32", les Panasonic TX-32LX70F et TX-32LX700F sont les meilleurs, mais **Panasonic TX-32LM70F** (774 à 1 000 €) est Maître-Achat. Dans la catégorie des écrans 37", Philips 37PFL7662D est premier du classement, mais le titre de Maître-Achat va au **Panasonic TH-37PV70E** (1 149 à 1 400 €). Son grand frère, **Panasonic TH-42PV70E** (1 299 à 1 600 €) est également Maître-Achat des modèles de plus de 40", précédé du meilleur du test, Sony KDL-40W2000. Si vous le dénicher à son prix minimal, LG 42PC51R est ici un choix avantageux.

Quelle est l'influence de la taille de l'écran ?

Plus l'écran sera grand, plus il sera cher, mais l'image ne sera pas meilleure pour autant. L'idéal est un écran qui offre une image suffisamment grande, sans qu'on y discerne les pixels ou certaines "irrégularités". Pour savoir quelle taille d'écran convient à quelle distance de vision, nous avons effectué un petit test pratique. Un panel de 20 utilisateurs a pris place dans une pièce éclairée de lumière indirecte, où se trouvaient 4 bons téléviseurs : 3 LCD de 26", 32" et 42" et un écran plasma de 42". Les personnes se sont déplacées jusqu'à trouver la meilleure qualité d'image et la position la plus confortable. Comme on s'y attendait, la distance de vision idéale qu'ils ont notée augmentait en même temps que les dimensions de l'écran. Plus étonnant : ils ont constaté que le meilleur signal HD n'oblige pas à se mettre à une distance plus courte, qu'avec un signal PAL (des émissions TV).

En moyenne, la distance optimale est de 3,2 m pour un écran LCD 42" et 3 m pour un écran plasma de même dimension, 2,4 m pour un écran LCD 32" et 2 m pour un LCD de 26". S'asseoir très près de l'écran donnait à la plupart une impression non naturelle et oppressante, sans pour autant changer quoi que ce soit à la qualité d'image.

En général, on peut affirmer qu'une distance de 6 fois la hauteur de l'écran offre une image optimale. Face à un téléviseur plasma 42" de 52 cm de haut, mieux vaut s'asseoir à environ 3 m de distance (52 cm x 6 = 306 cm). Si vous ne parvenez pas à décider de la taille de l'écran, réfléchissez à l'envers, à partir de la distance entre l'écran et votre fauteuil.