

Kits home cinema

COMMENT NOUS TESTONS

Nous avons installé des ensembles home cinema DVD et Blu-ray de type 5.1 (5 haut-parleurs et 1 caisson de basses) et des ensembles Blu-ray 2.1 (2 haut-parleurs et 1 caisson de basses). Les tests portaient sur la connectivité, la qualité de l'image et du son, la facilité d'utilisation, etc.

LIRE DES DISQUES ABÎMÉS

Un DVD de location sévèrement griffé ou le film préféré des enfants plein de traces de doigts... voilà qui peut nuire à la qualité de l'image et du son. À l'aide de disques CD et DVD endommagés, nous avons vérifié si les lecteurs étaient capables malgré tout de rendre une image et un son de qualité.

La part de marché du Blu-ray continue d'augmenter et la technologie semble désormais bien installée. Il devient donc désormais vraiment intéressant d'acheter un kit Blu-ray. À condition d'opter pour un système 5.1.



Il semblerait bien que les lecteurs Blu-ray soient en passe de remplacer à plus ou moins court terme les lecteurs de DVD classiques. Si vous êtes tenté par l'expérience du cinéma à la maison, lisez attentivement ce qui suit avant de vous décider.

Distance entre haut-parleurs en millisecondes

Au moment d'acheter, souvenez-vous que vous devrez installer plusieurs haut-parleurs. Pour la plupart des modèles testés, il vous faudra les suspendre au mur. Pour profiter au mieux de l'effet surround, il est essentiel de régler le volume et la distance de chaque haut-parleur par rapport à votre

fauteuil, afin d'éviter tout décalage dans la diffusion du son. Certains modèles comme le Sony DAV-DZ330 avec lecteur DVD 5.1 et le Sony BDV-E370 avec lecteur Blu-ray 5.1 sont dotés d'un réglage automatique des haut-parleurs. À défaut, vous devrez vous débrouiller par vous-même. Sur certains modèles, c'est cependant fort compliqué, car la "distance" doit être exprimée en millisecondes et non plus en mètres. Le modèle HTS5520 de Philips propose un menu soi-disant destiné à vous aider à régler correctement les haut-parleurs, mais lorsque vous l'activez, il ne se passe absolument... rien !

Un équipement parfois un peu chiche

Question connectivité, ces modèles nous sont apparus plutôt pauvres. Il est de plus en plus rare de trouver un port SCART. Si votre téléviseur est un écran plat, cela ne posera aucun problème puisque vous pourrez le raccorder via le port HDMI. Mais si

»



KITS HOME CINEMA	PRIX		DESCRIPTION								RÉSULTATS DES TESTS										SCORE FINAL SUR 100
	min.	max.	Haut-parleurs (avant et arrière)	Entrée HDMI	Compatible ARC	Entrée audio numérique (optique/électrique)	Aux/iPod	DLNA	Radio internet	Sensibilité radio	Qualité de son stéréo	Effet surround	Qualité d'images DVD	Correction	Facilité d'emploi de la télécommande	Facilité d'emploi de l'appareil	Consommation	Bruit			
2.1 kits avec lecteur Blu-ray																					
★	SAMSUNG HT-C5800	499	599		2		1/0	0/1	✓		□	+	-	+	+	□	□	□	65		
◎	JVC TH-BD30	399	649		2		1/1	0/0			+	+	-	+	+	□	□	+	65		
	PHILIPS HTS7200	454	600			✓	1/1	1/0			-	□	□	+	+	□	+	□	62		
	PIONEER BCS- FS505	464	599				2/0	1/0	✓		+	+	-	+	□	+	+	+	62		
	PANASONIC SC-BT222	385	450			✓	2/0	0/1			□	+	-	+	+	□	+	□	60		
	SONY BDV-F500	400	515			✓	2/0	0/1	✓	✓	+	-	-	+	+	+	+	+	54		
	LG HB45E	310	499				2/0	1/1	✓		□	-	-	+	+	+	□	+	52		
5.1 kits home cinema avec lecteur Blu-ray																					
★	JVC TH-BD50	550	849		2		1/1	0/1			+	+	+	+	□	□	+	+	69		
◎	SONY BDV-E370	390	500			✓	1/1	0/1	✓	✓	□	+	+	+	+	□	+	+	68		
	SAMSUNG HT-C5900	550	622		2		1/0	0/1	✓		□	+	+	+	□	□	□	□	68		
	PANASONIC SC-BT230	390	550			✓	2/0	0/1	✓	✓	□	+	□	+	□	□	□	+	62		
	LG HB965TZ	545	722	oui/oui	2		2/0	1/1	✓		+	+	□	+	+	□	+	□	61		
	PHILIPS HTS5560	377	504			✓	0/1	1/0			-	□	□	+	-	-	+	□	58		
	PIONEER BCS-303	470	549				2/0	1/1	✓		+	-	□	+	□	□	+	+	50		
	PIONEER BCS-707	596	699	oui/oui			2/0	1/1	✓		+	-	□	+	□	□	+	+	48		
5.1 kits home cinema avec lecteur DVD																					
★	PANASONIC SC-PT480	240	300			✓	1/0	0/1			□	+	+	+	-	+	□	+	62		
€	LG HT805PH	195	302	oui/oui			1/0	1/0			□	□	□	+	+	□	+	□	60		
	SONY DAV-DZ330	199	269			✓	1/0	1/0			□	□	□	+	□	□	□	+	60		
	SAMSUNG HT-C450	178	349				1/0	0/0			□	□	□	+	+	+	-	+	56		
	PIONEER DCS- 202K	279	299				0/0	1/0			□	-	□	+	+	□	□	+	55		
	PHILIPS HTS5520	189	287				0/1	1/0			□	□	□	+	□	+	+	□	44		
5.1 système home cinema constitué de différents appareils (pour comparaison)																					
	YAMAHA RX-V367 / CANTON AS-60 cx	409	689								+	+					-	+			

COMMENT LIRE LE TABLEAU

Prix En 2010.

Port HDMI Envoie dans un même câble l'image et le son en définition standard ou en HD.

Compatible ARC (Audio Return Channel). Port HDMI par lequel le son peut être renvoyé en sens contraire, par exemple

de votre téléviseur vers votre système home cinema.

Entrée audio numérique (optique/électrique) Cette connexion passe le son surround 5.1 sous forme d'un signal numérique comprimé: Dolby Digital ou DTS. Le critère optique/électrique n'influence en rien la qualité du son.

DLNA Connexion au réseau domestique donnant accès aux photos, musiques, etc. chargés sur n'importe quel autre appareil relié au réseau.

Radio via Internet Option intéressante qui vous permet de capter des milliers de chaînes radio du monde entier.

- ★ Meilleur du test
- ◎ Maître-Achat
- € Choix avantageux
- ⊕ Très bon
- Moyen
- Médiocre
- ⊖ Mauvais

Bonne qualité

» vous vivez encore à l'ère du cathodique, vous n'aurez pas d'autre choix que de travailler avec plusieurs câbles. Même si ce n'est pas impossible, c'est plus complexe.

Si tous les modèles du test sont pourvus d'une sortie HDMI pour envoyer images et son vers le téléviseur, peu possèdent une entrée HDMI pour raccorder un décodeur ou une console de jeu, par exemple, de façon à profiter là aussi d'une qualité de son et d'image supérieure. Vous pourrez néanmoins les raccorder sur votre ensemble home cinema via l'entrée audio numérique (optique et/ou électrique), sauf sur le Pioneer DCS-202K.

Les amateurs seront toutefois heureux d'y trouver une connexion pour iPod, une entrée AUX (ex. pour lecteur MP3) et une connexion DLNA grâce à laquelle ils pourront installer un réseau dans toute la maison. Ce qui est sympa aussi, mais qui n'existe plus sur ces nouveaux ensembles de home cinema, c'est la prise pour écouteurs. Si vous avez l'habitude de regarder la télévision la nuit et que vous ne voulez pas réveiller les autres occupants de la maison, vérifiez préalablement si votre télévision est équipée d'une sortie pour casque.

Les cinéphiles apprécient les modèles 5.1

Seul un système 5.1 est capable de produire un véritable son surround. Si vous êtes plus mélomane que cinéphile, un système 2.1 vous suffira, puisque la diffusion de musique est meilleure que le rendu sonore d'un film. Mais une bonne chaîne stéréo reste la meilleure solution pour les amateurs de bonne musique.

Si vous possédez un téléviseur grand écran de bonne qualité (au moins HD-ready) et que vous avez l'espace nécessaire pour le placer à distance idéale, un système Blu-ray vous garantira les mêmes sensations qu'au cinéma. Vous pourrez même lui faire lire vos DVD classiques. Vous pouvez encore provisoirement le faire avec un système DVD 5.1, mais attendez-vous à ce qu'il soit supplanté par la technologie Blu-ray. Disque griffé ou couvert de traces de doigts ? DVD loué endommagé ? Choisissez un modèle capable de les lire sans perte de qualité. A défaut, vous risquez d'être déçu par le rendu des images et/ou du son.

Pour le même prix, composez vous-même votre ensemble

Pour un kit home cinema 5.1 avec lecteur Blu-ray, vous devez compter en moyenne 500 €. Notre Maître-Achat coûte entre 390 et 500 €. Vous pouvez réaliser une économie d'environ 332 € en comparaison avec le LG HB965TZ. Un bon conseil : prenez le temps de comparer, car nous avons noté des écarts de prix relativement importants.

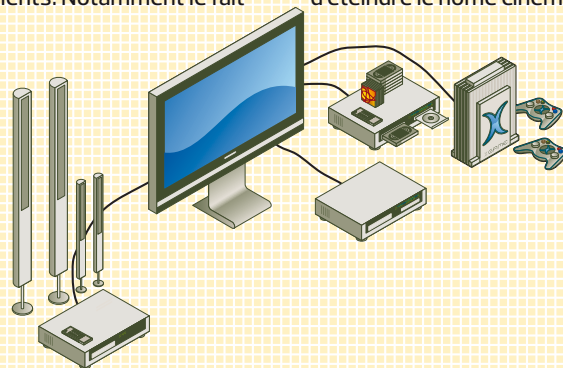
Si les défis techniques ne vous font pas peur, vous pouvez vous risquer à composer vous-même votre ensemble. Notre système de référence - amplificateur et haut-parleurs Maîtres-Achats de tests précédents - revient également à environ 500 €. A cela, vous devez toutefois encore ajouter un lecteur, mais vous aurez l'assurance d'un son d'une qualité exceptionnelle. ●

ARC : PORT HDMI AVEC UN PETIT PLUS

Avec la nouveauté "ARC" (Audio Return Channel), vous pouvez raccorder votre décodeur ou votre console de jeu au téléviseur, sans passer par l'ensemble home cinema, et bénéficier d'une excellente qualité de son.

ARC est une connexion HDMI, qui permet d'envoyer le son dans le câble en sens contraire. Une sortie HDMI envoie l'image et le son en définition standard ou HD via un seul câble. Le son et l'image peuvent provenir d'un décodeur de télévision numérique, d'une console de jeu, d'un lecteur média... Jadis vous deviez raccorder ces appareils à votre ensemble home cinema. Ensuite, vous raccordez votre ensemble, via le port HDMI, au téléviseur pour bénéficier de l'effet surround. Avec toutefois des inconvénients. Notamment le fait

que l'ensemble home cinema devait toujours rester allumé. Par ailleurs, ces ensembles ne présentent souvent que deux ports HDMI. Grâce au port HDMI avec ARC, le son peut désormais être renvoyé du téléviseur vers le système home cinema. Avantages ? Tous vos périphériques peuvent être raccordés directement au téléviseur, qui possède plusieurs entrées HDMI. De plus, vous pouvez continuer à émettre le son en mode surround sur le kit home cinema. Si vous préférez le rendu du son via votre TV, il suffit d'éteindre le home cinema.



Kits Home cinema Notre sélection



65

JVC TH-BD30

Pas d'effet surround sur cet ensemble 2.1. Toutefois suffisant pour écouter de la musique. Excellente qualité d'image. Avec un petit effort, à trouver à bon prix.

399-649 €



68

SONY BDV-E370

Appareil Blu-ray 5.1 compatible avec la technologie ARC. Peut lire des disques endommagés. Excellente qualité d'image et de son. Effet surround. Pas d'entrée HDMI. 390-500 €

